STEIERMÄRKISCHER KUNSTVEREIN

112TE AUS-STELLUNG 1912

A. SCHÆFTLEIN

Digitized by the Internet Archive
in 2025 with funding from
Getty Research Institute

https://archive.org/details/steiermarkischer00unse

Jan Front cover design by
A. Schaffstein
44659-1
$ 85.

STEIERMÄRKISCHER KUNSTVEREIN IN GRAZ
(V. D. K. V.)

112.
AUSSTELLUNG

(ERÖFFNET AM 28. JÄNNER 1912.)

DEUTSCHE VEREINS-DRUCKEREI GRAZ.

AUSSTELLUNGS-AUSSCHUSS.

Obmann:

Professor **Alfred von Schrötter.**

Mitglieder:

Carl Berger, Maler
Dr. ing. Leopold Cerny, Landes-Oberingenieur
Adolf Fizia, Apotheker
Dr. Othmar Mallitsch, städt. Polizeidirektor
Dr. Wilhelm Suida, Universitäts-Professor und Vorstand der Landesgalerie
Dr. Emil Uranitsch, Hof- und Gerichtsadvokat.

Ausstellungs-Kommissär:

Dr. Walther von Semetkowski.

VERZEICHNIS
DER
KUNSTWERKE

Katalogumschlag und **Plakat** nach dem Entwurfe des Architekten August Schaeftlein in München.

Verkaufsverhandlungen und **Anfragen** beim Ausstellungskommissär (Sprechzeit täglich von $^1/_2$12 bis $^1/_2$1 Uhr in der Ausstellung), an der Kasse oder im Sekretariate des Kunstvereines: Graz, I., Landhausgasse 7, 1. Stock.

Der moderne deutsche Holzschnitt.

Wander-Ausstellung des Verbandes deutscher Kunstvereine.

Karl Thiemann in Dachau.

1. Schwäne.

Max Bucherer in München.

2. Ex libris.

Walther Klemm in Dachau.

3. Windmühle.

Hans Neumann in München.

4. Winterabend.

Adolf Thomann in München.

5. Zirkus.

6. Zirkusprobe.

Hans Solltmann in Leipzig.

7. Der Betende.

Helene Dahm in München.

8. Weiden.

P. Dahlen in Karlsruhe.

9. Tänzerin.

Hermann Haas in München.

10. Pflug.

Walther Klemm in Dachau.

11. Hasen.

Hans Hammer in München.

12. Kaninchen.

Heinrich Freytag in Karlsruhe.

13. Originalholzschnitt.

Karl Thiemann in Dachau.

14. Rio Priuli in Venedig.

Hans Hammer in München.

15. Schmetterlingskönigin.

Richard Graef in Dachau.

16. Pantoffelheld.

Maria Langer-Schöller in Dachau.

17. Katzen.

Hans Schroedter in Karlsruhe.

18. Heilige Familie.

Karl Homburg in Berlin.

19. Asterntopf.

Hans Neumann in München.

20. Schneelandschaft.

21. Auf der Terrasse.

Hans Hammer in München.

22. Schwäne im Teich.

Daniel Staschus in München.

23. Einsames Haus.

Karl Schmoll von Eisenwerth in Stuttgart.

24. Im Winde.

25. Der kahle Garten.

26. Im Garten.

27. Mädchen mit Hund.
28. Der Spaziergang.
29. Das weiße Kleid.
30. Waldritt.
31. Hühner.

Richard Graef in Dachau.

32. Kirchgang.

Karl Zähringer in Baden-Baden.

33. Marktfrau.

Erich Heckel in Steglitz bei Berlin.

34. Bauernhaus.

Emil Nolde in Berlin.

35. Buchschmuck.

Walther Klemm in Dachau.

36. Eisplatz.

Maria Langer-Schöller in Dachau.

37. Schmetterlinge.

Erich Heckel in Steglitz bei Berlin.

38 Kopf.

Hans Neumann in München.

39. Rendez-vous.
40. Buchenwald.

Hans Hammer in München.

41. Harburg (Seiltänzer.)

Sabine Licht-Graef in Dachau.

42. Schweine.
43. Hunde.

Franz Marc in Sindelsdorf bei Penzberg.

44. Pferde.

Helene Dahm in München.

45. Frühling.

Fritz Lang in Stuttgart.

46. Papagei.
47. Blumen.
48. Wasservögel.
49. Wasservögel.
50. Blumen.
51. Salamander.

Walther Klemm in Dachau.

52. Vögel.

Daniel Staschus in München.

53. Abendruhe.

54. Birken.

Emil Orlik in Berlin.

55. Architekt Professor Josef Hoffmann.

56. Aus Auscha.

57. Heimkehr.

58. Camillo Pissaro.

59. Ferdinand Hodler.

60. Alt-Wien.

61. Schloß in Böhmen.

62. M. v. Gomperz.

63. Der Hohlweg.

64. Studie Fr. M. L.

E. L. Kirchner in Berlin-Wilmersdorf.

65. Variété.

66. Akte.

E. Schmidt-Rottluff, Berlin-Friedenau.

67. Köpfe II.

Karl Zähringer in Baden-Baden.

68. Luftballonhändlerin.

Helene Lange in Hannover.

69. Gelbe Rosen. Steindruck.

70. Rote Rosen. Steindruck.

Walther Bötticher in Hagen.

71. Der Musiker.

72. Kreuzigung.

E. Schmidt-Rottluff in Berlin-Friedenau.

73. Dangast Dorf.

74. Schiffe.

Emil Nolde in Berlin.

75. Kopf im Doppellicht.

Walther Bötticher in Hagen.

76. Adam und Eva, Erschaffung der Menschen.

Walther Klemm in Dachau bei München.

77. Tyll Ulenspiegel. Drei Holzschnitte

Hans Schroedter in Karlsruhe.

78. Hirtenbub.

Hans Hammer in München.

79. Hirsche.

Rudolf Treumann in Baden-Baden.

80. Der Besuch.

81. Im Kornfeld.

Karl Thiemann in Dachau.

82. Rödergasse in Rothenburg o. T.

P. Thalen in Karlsruhe.

83. Frühling.

Ivo Puhonny in Baden-Baden.

84. Im Buddatempel.

85. Japanische Theaterstraße.

P. Dahlen in Karlsruhe.

86. Grasnelken. Holzschnitt.

Helene Dahm in München.

87. Porträt von E. S.

Karl Thiemann in Dachau.

88. Schloß Nymphenburg.

89. Winter in Amsterdam.

Max Bucherer in München.

90. Bild zu einer indischen Sage.

Karl Homburg in Berlin.

91. Holsteinische Katte.

Martha Cunz in München.

92. Orangenhändler.

Hans Schroedter in Karlsruhe.

93. Erntewagen.

Maria Langer-Schöller in Dachau.

94. Katze.

Richard Graef in Dachau.

95. Mähender Bauer.

Hans Solltmann in Leipzig.

96. Selbstporträt.

Alexander v. Kubinyi in München.

97. Juno.

98. Ägyptische Tänzerin.

Ludwig Hohlwein in München.

99. Gemse.

100. Ochsen am Pflug.
101. Hirsch.

Harry Schultz in München.

102. Rotholzlöschen.
103 Feierabend im Hafen.

Richard Winckel in Magdeburg.

104. Bildnis Arno Holz.

Sabine Licht-Graef in Dachau.

105. Bulldogge.

Emil Nolde in Berlin.

106. Junger Priester.

Hermann Haas in München.

107. Kiefern.

Martha Cunz in München.

108. Das Bäumchen.
109. Weiße Schwäne.

Bertha Richter in München.

110. Studie von der Seiser-Alpe. Bleistiftzeichnung.

Felix Kraus in Villach.

111. Porträt Prof. Dr. Heinr. Reicher. Orig.-Holzschn.

Norbertine Roth in Wien.

112. Der Stammhalter. Kohlezeichnung.

Cora Lauzil in Graz.

113. Das Gänsemägdlein. Original-Steindruck.

Emmy Singer in Voitsberg.

114. Studie. Kohlezeichnung.

Emmy von Paungarten in Graz.

115. Studienkopf: Josefine. Pastell.

116. Porträt des Rittm. v. St. Pastell.

117. Studienkopf: Hilda. Pastell.

Rudolf Bakalowits in Graz.

118. Im Leseerker. Aquarell.

119. Kleiner dorischer Tempel am Schloßberg. Aquarell.

120. Aus Alt-Graz: Gartenhaus im ehemaligen Mandellgarten. Aquarell.

121. Entwurf zu einer Trinkstube. Aquarell.

Carl Berger in Graz.

122. Moorlandschaft. Pastell.

Felix Kraus in Villach.

123. Widmanngasse in Villach. Original-Holzschnitt.
124. Alter Hof in Villach. Original-Holzschnitt.

Emmy Singer in Voitsberg.

125. Sonnenflecken. Farbige Zeichnung.

Norbertine Roth in Wien.

126. Zwei Panther. Gouache.

Franz Hofer in Wien.

127. Dorfstraße. Radierung.

Bertha Richter in München.

128. Aus der Oststeiermark. Radierung.
129. Wolkenstudie. Radierung.
130. Dimavo-Ursprung. Radierung.
131 Chiemsee. Radierung.

Carl Berger in Graz.

132. Vorfrühling. Aquarell.

Martha Elisabeth Fossel in Graz.

133. Porträt Sr. Exz. des Landeshauptmanns Edmund Grafen Attems. Federzeichnung.
Eigentum des Landesmuseumsvereines.
134. Nachbildung der Zeichnung. Nr. 133. Heliogravure.

Emmy Singer in Voitsberg.

135. Verschneiter Weg. Radierung.

Franz Hofer in Wien.

136. Studienkopf. Rötel.

Beatrice Alcock in Graz.

137. Buzzard. Gouache.

Carl Berger in Graz.

138. Alte Häuser. Farbige Zeichnung.

Emmy Singer in Voitsberg.

139. Bäume am Weiher. Kohlezeichnung.

140. Kirchplatz in Dachau. Farbige Zeichnung.

Norbertine Roth in Wien.

141. Böse Gedanken. Gouache.

Bertha Dennig in St. Gotthart bei Graz.

142. Vom Ostseestrand. Aquarell.

143. Moorlandschaft. Aquarell.

Friederike v. Koch in Graz.

144. Holländischer Fischerjunge. Öl.

145. Morgensonne in Volendam. Öl.

146. Holländisches Interieur. Öl.
147. Sonnige Windmühle. Öl.

Emilie v. Hallavanya in München.

148. Straße in Dießen. Öl.

Carl Berger in Graz.

149. In den Petersbergen bei Graz. Öl.

Elfriede v. Coltelli in Kroisbach.

150. An der Sarthe. Öl.

Emmy Singer in Voitsberg.

151. Blick auf Steinkirchen. Öl.

Elfriede v. Coltelli in Kroisbach bei Graz.

152. Damen in Rosa und Blaugrün. Öl.
153. An der Sarthe. Öl.
154. Rue Gambetta in Fresnay-sur-Sarthe. Öl.
155. An der Sarthe. Öl.

Emmy Singer in Voitsberg.

156. Dachau. Öl.

Gilda Moise in München.

157. Waldwiese. Öl.
158. Vorfrühling im Chiemgau. Öl.

Alfred von Schrötter in Kroisbach.

159. Schimmelweide. Öl.

Gilda Moise in München.

160. Kapf am Bodensee. Öl.
161. Luftstudie. Öl.

Marie Baronin Baselli in Graz.

162. Herbstmorgen im Weingelände. Öl.

Alfred von Schrötter in Kroisbach.

163. Mittagrast. Öl.

Marie Baronin Baselli in Graz.

164. Herbststrauß. Öl.
165. Birnbaum-Allee im Sturm. Öl.

Emilie von Hallavanya in München.

166. Am Kaffeetisch. Öl.
167. Kirche bei Abendsonne. Öl.
168. Weiße Rosen. Öl.

Alfred von Schrötter in Kroisbach bei Graz.

169. Märzschnee. Öl.

Marie Baronin Baselli in Graz.

170. Die Landstraße. Öl.

Hermine Schuch in Graz.

171. Im Grünen. Öl.

Felix Kraus in Villach.

172. Abendlandschaft. Öl.

Wanda Weislein in München.

173. Studienkopf. Öl.

Elfriede von Coltelli in Kroisbach.

174. Pont de Rethondes. Öl.
175. Badeplatz an der Aisne. Öl.
176. St. Aubin. Öl.
177. Französische Sommerfrische. Öl.

Mina Loebell in Wien.

178. Porträt des Reichsratsabgeordneten Ferdinand Ritter von Pantz. Öl.

Friederike v. Koch in Graz.

179. Alte Häuser aus Amsterdam. Skizze.
180. Windmühle in Abendstimmung. Skizze.
181. Windmühle bei Gran. Öl.

182. Holländisches Milchmädchen. Öl.
183. Morgen an der Suidersee. Skizze.
184. Trekschoute (Schleppschiff). Skizze.
185. Stilleben. Öl.
186. In der Laube. Öl.
187. Aus dem Hafen von Volendam. Öl.

Franz Hofer in Wien.

188. Mein Schwesterl Anna. Farbige Zeichnung.
189. Häusertod. Kreidezeichnung.
190. Alter Slowak. Kreidezeichnung.
191. Arbeit. Radierung.
192. Slowakenmadonna. Radierung.

Bertha Dennig in St. Gotthart bei Graz.

193. Vom Ostseestrand. Aquarell.
194. Blühende Moorwiese. Aquarell.
195. Durch weite Wiesen. Aquarell.

Dresdener Künstler.

Wanderausstellung des Verbandes deutscher Kunstvereine.

Margarete Faltin in Dresden.

196. Bauerngarten. Öl.

Ludwig Otto in Dresden.

197. Christus und Nikodemus. Öl.

August Leonhardi in Blasewitz.

198. Weiden in Vorfrühling. Öl.

Fritz Beckert in Dresden.

199. Sächsisches Bauernhaus im Mondschein. Öl.

Richard von Hagn in Dresden.

200. Inneres der Markuskirche in Venedig. Öl.

Max Frey in Dresden.

201. Vorfrühling. Öl.

Max Kowarzik in Dresden.

202. Holländische Frauen. Öl.

Siegfried Berndt in Dresden.

203. Die Seine bei St. Cloud. Öl.

Ferdinand Brod in Loschwitz.

204. Morgen. Öl.

Edmund Körner in Dresden.

205. Aus dem Waisenhaus in Danzig. Öl.

Walther Friederici in Dresden.

206. Im Schloßgarten zu Tiefurt (Weimar). Öl.

Moritz Heidel in Dresden.

207. Burg Persen. Öl.

Franz Hochmann in Dresden.

208. Muschelfischer. Öl.

Franz Kunz in Blasewitz.

209. Am Weiher. Öl.

Elisabeth Andrae in Dresden.

210. Frauen auf dem Felde. Öl.

F. Adolf Fischer-Gurig in Dresden.

211. Abendsonne, Motiv aus Emden. Aquarell.

Richard Müller in Dresden.

212. Mönch mit Hut. Öl.

Ferdinand Dorsch in Dresden.

213. Die Freunde. Öl.

Max Kowarzik in Dresden.

214. Sonniges Altenstübchen. Öl.

Richard Müller in Dresden.

215. Toter Christus. Öl.

Max Pietschmann in Niederpoyritz

216. Gebirgswasser. Öl.

Edmund Körner in Dresden.

217. Frühmesse in der Osseger Klosterkirche. Öl.

Elisabeth Andrae in Dresden.

218. Natternkopf. Öl.

Otto Rossow in Blasewitz.

219. In der Oper. Öl.

Max Frey in Dresden.

220. Jahrmarkt. Öl.

Paul Pötzsch in Dresden.

221. Die Briefleserin. Öl.

Max Pietschmann in Niederpoyritz.

222. Weiblicher Akt. Öl.

Johanna Zschille in Dresden.

223. Der gelbe Pierot. Öl.

Gustav Meyer-Buchwald in Dresden.

224. Spargel-Stilleben. Öl.

Max Pietschmann in Niederpoyritz.

225. Der Pflüger. Öl.

Anna Tittelbach in Blasewitz.

226. Interieur mit blauem Schrank. Öl.

Franz Kunz in Blasewitz.

227. Der Garten. Öl.

Max Frey in Dresden.

228. Die Heerschau. Öl.

F. Adolf Fischer-Gurig in Dresden.

229. Vor dem Fischerhaus. Öl.

Richard Müller in Dresden.

230. Sorge, Studienkopf. Öl.

F. Adolf Fischer-Gurig in Dresden.

231. Motiv aus Emden. Öl.

Max Pietschmann in Niederpoyritz.

232. Mondaufgang. Öl.

Franz Trautsch in Dresden.

233. Tauber-Tal. Aquarell.

William Krause in Dresden.

234. Der rote Shawl. Öl.

Emmy Müller-Müller in Dresden.

235. Malerinnenklause. Farbige Zeichnung.

236. In der Hosterwitzer Kirche. Farbige Zeichnung.

Georg Jahn in Loschwitz.

237. Waldbad. Radierung.

Irmgard Meinhold in Dresden.

238. Frauenkirche. Radierung.

239. Am Judenhof in Dresden. Radierung.

Anna Tittelbach in Blasewitz.

240. Pinien bei Rapallo. Radierung.

Max Pietschmann in Niederpoyritz.

241. Freund S. Zeichnung.

Emil Schilde in Dresden.

242. Unter dem Kreuz. Radierung.

Johanna Zschille in Dresden.

243. Bunter Blumenstrauß. Öl.

Friedrich Heyser in Dresden.

244. Junge Mutter. Öl.

Hans Fritsch in Dresden.

245. Verschneiter Mühlengarten, Partenkirchen. Aquarell.

Rudolf Pöschmann in Dresden.

246. Die Rosenecke. Öl.

Anna Tittelbach in Blasewitz.

247. Tulpen. Aquarell.

Gertrud Geissler in Dresden.

248. Schlüsselblumenwiese. Farbige Zeichnung.

Max Pietschmann in Niederpoyritz.

249. Junges Mädchen. Radierung.

250. Weiblicher Akt. Radierung.

Emil Schilde in Dresden.

251. Schnitter im Bayrischen Wald. Radierung.

Georg Jahn in Loschwitz.

252. Fischer von Volendam. Farbige Zeichnung.

Max Pietschmann in Niederpoyritz.

253. Weiblicher Kopf. Radierung.

254. Am Bache. Radierung.

Hermine von Janda in Wien.

255. Hamburger Fleet. Aquarell.

Anton Buresch in Wien.

256. Porträt des Marinekommissärs E. Sch. Öl.

Paula von Stach in Wien.

257. Abendsonne. Farbige Original-Radierung.
258. Alte Dächer. Farbige Original-Rad.
259. Altes Tor. Original-Rad.
260. Dämmerung. Original-Rad.

Ch. v. Krobshofer in Prag.

261. Bildnis eines Arbeiters. Öl.

Gustav Johannes Buchner in München.

262. Stilleben. Öl.
263. Schiffe am Strand. Öl.

Otto Schneider in Prag.

264. Damenbildnis. Öl.

Gustav Johannes Buchner in München.

265. Dame mit roter Krawatte. Öl.

266. Seebruck (Gewitterstimmung). Öl.

F. Pontini in Prag.

267. Winterlandschaft. Öl.

A. Schück in Prag.

268. Dorfkinder. Öl.

Gustav Johannes Buchner in München.

269. Wäschestangen. Öl.

E. Šedivy in Prag.

270. Mädchen, Stoffe aussuchend. Öl.

L. Gödl-Brandhuber in Prag.

271. Villa Partini. Öl.

272. Feldeinsamkeit. Öl.

Enrique Vera y Sales in Toledo, dz. St. Gotthart bei Graz.

273. Garten in Toledo. Öl.

274. Straßenbild in Toledo. Öl.

August Lüdecke in München.

275. Im Herbstmorgen. Öl.

Albert Reibmayr in Düsseldorf.

276. Winterabend in Tirol. Öl.

N. Kars in Prag.

277. Landschaft. Öl.

Gustav Johannes Buchner in München.

278. Martha. Öl.
279. Dame am Wasser (in Grau). Öl.

August Lüdecke in München.

280. Im Garbenfeld. Öl.
281. Weidendes Jungvieh. Öl.

Maria Waltl-Wilfert in Prag.

282. 283. Aus dem Prager Ghetto. Öl.

Paula v. Stach in Wien.

284. Aus dem Kreuzgang vom Stift Zwettl. Aquarell.

José Vera y Gonzalez in Toledo.

285. Portal der Kathedrale von Toledo. Aquarell.
286. Hof in Toledo. Aquarell.
287. Straße in Toledo. Aquarell.

Georg Jilovsky in Prag.

288. Bildnis. Öl.

Theodor Edlbacher in Wien.

289. Torbole (Garda). Farb. Orig. Rad.
290. Farbige Radierung.

Ludwig Jungnickel in Wien.

291. Affen.	Farb. Holzschnitt.
292. Tiger.	Farb. Holzschnitt.
293. Papagei.	Farb. Holzschnitt.

L. Gödl-Brandhuber in Prag.

294. Vor dem Gewitter.	Radierung.

N. Kars in Prag.

295. Landschaft.	Öl.

Anton Buresch in Wien.

296. Studienkopf.	ÖI.

Alfons Purtscher in München.

297. Seppi (Hundebild).	Öl.
298. Foxterrier, Enten bewachend.	Öl.
299. Pferdekopf.	Öl.
300. Interieur.	Gouache.
301. Fabrik bei Nacht.	Öl.
302. Wintersonne.	Öl.
303. Der weiße Fleck.	Öl.
304. Schimmel im Stall.	Öl.
305. Morgen im Tautenburgertal.	Öl.
306. Nebel.	Öl.

307. Schädelstilleben. Öl.

308. Im Schneesturm. Skizze in Öl.

Karl Wilfert d. J. in Bubentsch-Prag.

309. Weib und Schlange. Zinn.

---

310 und 311. Reiterstatuetten aus Bronze. Japanische Räucherpfannen aus dem 16. Jahrhunderte. (Lanze eines Reiters ersetzt.)

Unverkäuflicher Privatbesitz.

Preise der Kunstwerke.

(Wo nicht anders vermerkt, in Kronen.)

1.	120	Mk.	ohne Rahmen	23.	45	Mk.	ohne Rahmen
2.	unverkäuflich			24.	15	„	„ „
3.	50	Mk.	„ „	25.	15	„	„ „
4.	45	„	„ „	26.	15	„	„ „
5.	20	„	„ „	27.	10	„	„ „
6.	20	„	„ „	28.	21	„	„ „
7.	50	„	„ „	29.	15	„	„ „
8.	20	„	„ „	30.	15	„	„ „
9.	20	„	„ „	31.	4	„	„ „
10.	20	„	„ „	32.	20	„	„ „
11.	50	„	„ „	33.	30	„	„ „
12.	43	„	„ „	34.	30	„	„ „
13.	20	„	„ „	35.	unverkäuflich		
14.	100	„	„ „	36.	50	Mk.	„ „
15.	43	„	„ „	37.	15	„	„ „
16.	20	„	„ „	38.	30	„	„ „
17.	20	„	„ „	39.	30	„	„ „
18.	20	„	„ „	40.	40	„	„ „
19.	25	„	„ „	41.	55	„	„ „
20.	30	„	„ „	42.	30	„	„ „
21.	30	„	„ „	43.	30	„	„ „
22.	45	„	„ „	44.	30	„	„ „

45. 30 Mk. ohne Rahmen
46. 45 „ „ „
47. 20 „ „ „
48. 20 „ „ „
49. 20 „ „ „
50. 20 „ „ „
51. 15 „ „ „
52. 50 „ „ „
53. 50 „ „ „
54. 40 „ „ „
55. 60 „ „ „
56. 70 „ „ „
57. 100 „ „ „
58. 80 „ „ „
59. 70 „ „ „
60. 100 „ „ „
61. 65 „ „ „
62. 200 „ „ „
63. 60 „ „ „
64. 65 „ „ „
65. 30 „ „ „
66. 30 „ „ „
67. 40 „ „ „
68. 30 „ „ „
69. } nicht angegeben
70. }
71. 30 Mk. ohne Rahmen
72. 30 „ „ „
73. 40 „ „ „
74. 40 „ „ „
75. 30 „ „ „
76. 15 „ „ „
77. 100 „ „ „
78. 20 Mk. ohne Rahmen
79. 30 „ „ „
80. 40 „ „ „
81. 40 „ „ „
82. 120 „ „ „
83. 20 „ „ „
84. 30 „ „ „
85. 50 „ „ „
86. 15 „ „ „
87. 15 „ „ „
88. 120 „ „ „
89. 100 „ „ „
90. nicht angebeben
91. 25 Mk. ohne Rahmen
92. 35 „ „ „
93. 25 „ „ „
94. 20 „ „ „
95. 50 „ „ „
96. 25 „ „ „
97. 80 „ „ „
98. 80 „ „ „
99. 75 „ „ „
100. 125 „ „ „
101. 75 „ „ „
102. 40 „ „ „
103. 40 „ „ „
104. unverkäuflich
105. 35 Mk. ohne Rahmen
106. 30 „ „ „
107. 20 „ „ „
108. 30 „ „ „
109. 30 „ „ „
110. 50 K

111. 20 K
112. 150 „
113. 30 „
114. 50 „
115. 300 „
116. unverkäuflich
117. 300 K
118. 250 „
119. 100 „
120. 120 „
121. 150 „
122. 400 „
123. 40 „
124. 40 „
125. 200 „
126. 200 „
127. 50 „
128. 35 „
129. 25 „
130. 35 „
131. 35 „
132. 150 „
133. unverkäuflich
134. 5 K
135. 20 „
136. 100 „
137. 40 „
138. 100 „
139. 120 „
140. 80 „
141. 100 „
142. nicht angegeben
143. „ „
144. 400 K
145. 700 „
146. 500 „
147. 250 „
148. 350 „
149. 500 „
150. 300 „
151. 150 „
152. 800 „
153. 400 „
154. 200 „
155. 500 „
156. 200 „
157. 500 „
158. 200 „
159. 1200 „
160. 500 „
161. 200 „
162. 200 „
163. 800 „
164. Privatbesitz
165. 200 K
166. 2400 „
167. 500 „
168. 300 „
169. 600 „
170. 300 „
171. 300 „
172. 400 „
173. 100 „
174. 200 „
175. 200 „
176. 500 „

177. 200 K
178. Privatbesitz
179. 100 K
180. 100 „
181. 250 „
182. 800 „
183. 100 „
184. 150 „
185. 400 „
186. 1000 „
187. 200 „
188. 80 „
189. 50 „
190. 150 „
191. 50 „
192. 50 „
193. nicht angegeben
194. „ „
195. „ „
196. 200 Mk.
197. 1500 „
198. 450 „
199. 1000 „
200. 650 „
201. 700 „
202. 800 „
203. 600 „
204. 400 „
205. 1500 „
206. 1200 „
207. 475 „
208. 600 „
209. 300 „
210. 250 Mk.
211. 200 „
212. 1500 „
213. 1000 „
214. 300 „
215. 7000 „
216. 750 „
217. 1200 „
218. 300 „
219. 600 „
220. 500 „
221. 1200 „
222. 800 „
223. 350 „
224. 500 „
225. 1200 „
226. 250 „
227. 400 „
228. 150 „
229. 600 „
230. 800 „
231. 200 „
232. 900 „
233. 150 „
234. 1000 „
235. 80 „
236. 130 „
237. 110 „
238. 20 „
239. 20 „
240. 30 „
241. 100 „
242. 75 „

243. 300 Mk.
244. 1000 „
245. 300 „
246. 375 „
247. 60 „
248. 110 „
249. 50 „
250. 25 „
251. 25 „
252. 200 „
253. 50 „
254. 100 „
255. 126 K
256. 3000 „
257. 15 „
258. 20 „
259. 17 „
260. 15 „
261. 500 „
262. 250 „
263. 100 „
264. nicht angegeben
265. 500 K
266. 300 „
267. nicht angegeben
268. 1000 K
269. 200 „
270. 1000 „
271. 400 „
272. 1000 „
273. 150 „
274. 150 „
275. 500 „
276. 900 „
277. nicht angegeben
278. 300 K
279. Privatbesitz
280. 950 K
281. 350 „
282. nicht angegeben
283. „ „
284. 150 K
285. 125 „
286. 125 „
287. 100 „
288. nicht angegeben
289. 50 K
290. 50 „
291. nicht angegeben.
262. „ „
293. „ „
294. 60 K
295. nicht angegeben.
296. 200 K
297. Privatbesitz.
298. 600 K
299. 600 „
300. 60 „
301. 700 „
302. 300 „
303. 500 „
304. 850 „
305. 400 „
306. 550 „
307. 400 „
308. 200 „
309. 600 „

Namens-Verzeichnis der Aussteller.

Alcock Beatrice 137.
Andrae Elisabeth 210, 218.
Bakalowits Rudolf 118, 119, 120, 121.
Baselli Marie Baronin 162, 164, 165, 170.
Beckert Fritz 199.
Berger Carl 122, 132, 138, 149.
Berndt Siegfried 203.
Bötticher Walter 71, 72, 76.
Brod Ferdinand 204.
Bucherer Max 2, 90.
Buchner Gustav Johann in München 262, 263, 265, 266, 269, 278, 279.
Buresch Anton 256, 296.
Coltelli Elfriede von, 150, 152 bis 155, 174 bis 177.
Cunz Martha 92, 108, 109.
Dahlen P. 9, 83, 86.
Dahm Helene 8, 45, 87.
Dennig Bertha 142, 143, 193, 194, 195.
Dorsch Ferdinand 213.
Edlbacher Theodor 289, 290.
Faltin Margarete 196.
Fischer-Gurig F. Adolf 211, 229, 231.
Fossel Martha Elisabeth 133, 134.
Frey Max 201, 220, 228.
Freytag Heinrich 13.
Friederici Walter 206.
Fritsch Hans 245.
Geißler Gertrud 248.
Gödl-Brandhuber L. 271, 272, 294.
Graef Richard 16, 32, 95.
Haas Hermann 10, 107.
Hagn Richard v. 200.
Hallavanya Emilie von 148, 166, 167, 168.
Hammer Hans 12, 15, 22, 41, 79.
Heckel Erich 35, 38.
Heidel Moritz 207.

Heyser Friedrich 244.
Hochmann Franz 208.
Hofer Franz 127, 136, 188—192.
Hohlwein Ludwig 99, 100, 101.
Homburg Karl 19, 91.
Jilovsky Georg 288.
Jahn Georg 237, 252.
Janda Hermine von 255.
Jungnickel Ludwig 291, 292, 293.
Kars N. 277, 295.
Kirchner E. L. 65, 66.
Klemm Walther 3, 11, 36, 52, 77.
Koch Friederike von 144—147, 179—187.
Kärner Edmund 205, 217.
Kowarzik Max 202, 214.
Kraus Felix 111, 123, 124, 172.
Krause William 234.
Krobshofer C. von 261.
Kubinyi Alexander von 97, 98.
Kunz Franz 209, 227.
Lang Fritz 46—51.
Lange Helene 69, 70.
Langer-Schöller Maria 17, 37, 94.
Lauzil Cora 113.
Leonhardi August 198.
Licht-Graef-Sabine 42, 43, 105.
Loebell Mina 178.
Lüdecke August 275, 280, 281,
Marc Franz 44.
Meinhold Irmgard 238, 239.
Meyer-Buchwald Gustav 224.
Moise Gilda 157, 158, 160, 161
Müller-Müller Emmy 235, 236.
Müller Richard 212, 215, 230.
Neumann Hans 4, 20, 21, 39, 40.
Nolde Emil 35, 75, 106.
Orlik Emil, 55—64.
Otto Ludwig 197.
Paungarten Emmy von 115, 116, 117.
Pietschmann Max 216, 222, 225, 232, 241, 249, 250, 253, 254.
Pöschmann Rudolf 246.
Pontini F. 267.
Pötzsch Paul 221.
Puhonny Ivo, 84, 85.
Purtscher Alfons 297—308.
Reibmayr Albert 276.
Richter Bertha 110, 128, 129, 130, 131.
Rossow Otto 219.
Roth Norbertine 112, 126, 141.
Schilde Emil 242, 251.
Schmidt-Rottluff E. 67, 73, 74.
Schmoll v. Eisenwerth Karl 24—31.
Schneider Otto 264.
Schroedter Hans 18, 78, 93.
Schrötter Alfred von 159, 163, 169.
Schuch Hermine 171.

Schück A. 268.
Schultz Harry 102, 103.
Šedivy E. 270.
Singer Emmy 114, 125, 135, 139, 140, 151, 156.
Solltmann Hans 7, 96.
Stach Paula von, 257 bis 260, 284.
Staschus Daniel 23, 53, 54.
Thiemann Karl 1, 14, 82, 88, 89.
Thomann Adolf 5, 6.
Tittelbach Anna 226, 246, 247.
Trautsch Franz 233.
Treumann Rudolf 80, 81.
Vera y Gonzalez Josè 285, 286.
Vera y Sales Enrique 273, 274, 287.
Waltl-Wilfert Maria 282, 283.
Weislein Wanda 173.
Wilfert Karl 309.
Winkel Richard 104.
Zähringer Karl 33, 68.
Zschille Johanna 223, 243.